Takács Imre

művészettörténész

Rövid szakmai életrajz

**Egyetemi tanulmányok, tudományos fokozatok:**

1978–1983: Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest, művészettörténet-történelem

1983: egyetemi államvizsga (művészettörténet, történelem)

1989: bölcsészdoktorátus (1997-től PhD)

2010: MTA doktora

**Szakmai tevékenység, munkahelyek:**

1983–1997: Magyar Nemzeti Galéria, Régi Magyar Osztály, muzeológus (1989-től (főosztályvezető

1997–2006: Szépművészeti Múzeum, tudományos titkár

2006–2015: Iparművészeti Múzeum, (2014-ig főigazgató)

2015. augusztus 1.-: ELTE Bölcsészettudományi Kar, Művészettörténeti Intézet (2016-tól igazgató)

**Kutatási területek:**

13-14. századi építészet és szobrászat, ötvösség, pecséttan

**Oktatási szakterületek:**

* **Koraközépkori és középkori művészettörténet** (kutatástörténet, forrásismeret, művészetföldrajz, stílustörténet)
* **Középkori heraldikai és szfragisztikai ismeretek** (középkori főpapi, királyi és városi pecsétek tipológiája és stílustörténete, a magyar uralkodói címerek története)
* **Művészetelemélet** (kutatásmódszertan, 19-20. századi interpretációelméletek és iskolák)
* **Iparművészet és designtörténet** (intézménytörténet, anyag-, technika- és műfaj-ismeret, interdiszciplináris és társadalmi kapcsolatok)
* **Muzeológia** (műtárgykezelés, kiállításszervezés, múzeumi adminisztráció- és menedzsment-módszertan)

Budapest. 2017. május 30.

Takács Imre

művészettörténész

az MTA doktora